Organisation type d'une séance de médiation « une proie si facile »

FICHE TECHNIQUE	
Description de la séance	Mise en place d'espaces scénarisés de médiation afin de prévenir les problèmes liés aux risques de l'embrigadement chez les jeunes en partenariat avec le SG-CIPDR.
	Prévenir les risques d'embrigadement et protéger les jeunes en leur permettant de : • S'approprier la réflexion et l'analyse autour des thématiques
Objectifs de la séance	suivantes: les dérives sectaires, la manipulation mentale, l'emprise des réseaux sociaux, les théories complotistes, la fragilité des publics ciblés • Sensibiliser aux dangers de l'utilisation d'Internet et des réseaux sociaux • Prévenir le cyber-prosélytisme • Eviter la propagation des idées radicales islamistes • Développer les compétences psycho-sociales.
Durée de la séance	2 heures qui se décomposent comme suit : 3 séquences théâtrales de 20 minutes entrecoupées de 3 débats de 15 à 20 minutes chacun coanimés avec un professionnel (psychologue, psychosociologue, historien des réseaux sociaux)
Groupe de parole	Le professionnel reviendra 1 semaine voire 15 jours plus tard et approfondira les sous-thématiques abordées lors de la séance de médiation. Configuration:
	1 séance d'une heure par classe ou groupe de jeunes et en présence de leur référent ou accompagnateur (enseignants, animateurs)
Public ciblé	Jeunes de 15 à 18 ans
NOS BESOINS TECHNIQUES	
La salle	Mise à disposition d'une grande salle, de format rectangulaire , située au RDC et de plain-pied . Il doit s'agir d'un espace clos . Sa superficie doit être idéalement comprise entre 80 et 100 m² .
	Cette salle devra être si possible à proximité d'une entrée accessible à notre véhicule, afin de faciliter le déchargement du matériel.
Dimension espace scénique	Nous disposons d'une structure métallique de 2 mètres de hauteur à installer. Nous avons besoin d'une ouverture entre 6 et 9 mètres. Superficie de la partie scénique : 50 m² Superficie de la partie salle : 40 à 50 m²
Equipements à prévoir	 Electricité 2 tables + 10 chaises pour la partie coulisse Le nombre de chaises correspondant au nombre de spectateurs (les comédiens les agenceront eux-mêmes pour créer un climat propice à l'interactivité)



FICHE TECHNIQUE	
Accès établissement	Nous possédons un Trafic Renault contenant les éléments de décor à décharger et à charger. Pour nous faciliter cette démarche, merci de prévoir la mise à disposition d'une place de parking et de 1 ou 2 chariots roulants pour mener à bien cette action, si la salle se trouve loin de l'accès.
Durée de notre installation Durée de notre désinstallation	2h00 d'installation sont à prévoir 1h30 de désinstallation sont à prévoir
Arrivée sur le site	En fonction de l'horaire déterminé pour la 1ère séance : Prévoir une arrivée entre 8h00 et 8h30
Horaires du début des séances	2 séances à prévoir par jour : • Le matin entre 10h et 10h30 • L'après-midi entre 13h30 et 14h
Nombre d'élèves par séance	Idéalement, et ce afin de garantir un bon déroulement, nous préconisons 2 classes ou 2 groupes par séance, soit 50 à 70 jeunes maximum
Nombre des intervenants	3 comédiens + 1 professionnel de notre équipe
Son	Pour ce qui est de l'amplification de nos musiques pour nos séquences théâtrales, nous sommes totalement autonomes
Lumière (optionnel)	Pour la scène et la salle, un plein feu est préconisé.
Repas	S'il s'agit d'un établissement scolaire, merci de prévoir 4 repas qui seront pris au réfectoire. S'il s'agit d'une salle de spectacle ou autre configuration, mettre à disposition de l'équipe une salle où ils pourront prendre leur repas et être au calme.
Supports à transmettre	Dès la 1ère prise de contact avec le référent missionné pour nous recevoir, nous vous transmettrons : • Les coordonnées de l'interlocuteur de la Compagnie Masquarades • La plaquette du spectacle • Le résumé du spectacle • Le livret pédagogique relatif à cette thématique • La présentation de notre compagnie de théâtre • Notre dossier de presse Lorsque les détails logistiques seront fixés avec le référent désigné, nous vous transmettrons alors : • Le tableau opérationnel • Le questionnaire destiné aux jeunes (à compléter lors d'un temps calme suivant la représentation). Il servira dans un premier temps de support lors de la reprise avec le professionnel qui se chargera de nous les renvoyer pour fournir les éléments nécessaires à notre bilan de l'action. • L'affiche du spectacle



Notes/autres éléments

30 journées d'intervention, avec deux séances par jour seront réalisées durant la période du 21 janvier au 08 novembre 2019 inclus.

Votre interlocuteur pour la mise en place de ces actions de prévention :

Amina MAHDHI
Directrice administrative
Compagnie Masquarades
37-39, Allée du Closeau
93160 Noisy-Le-Grand
cie.masquarades@gmail.com

